REGULAMIN
VI POWIATOWEGO PRZEGLĄDU PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ
„Niepodległość jest w nas”

I. Organizator: Centrum Kultury Gminy Mełgiew, Podzamcze 22, 21-007 Mełgiew

II. Cele przeglądu:

1. Propagowanie wśród dzieci, młodzieży i osób dorosłych postaw patriotycznych.
2. Kultywowanie pamięci o wydarzeniach historycznych, które zmieniły losy naszej Ojczyzny.
3. Prezentacja umiejętności wokalnych uczestników przeglądu oraz odkrywanie i promowanie talentów.
4. Rozwijanie zainteresowań piosenką patriotyczną.
5. Zachęcanie do wspólnych, ponadpokoleniowych muzycznych spotkań.
6. Przywrócenie zbiorowej pamięci o niektórych zapomnianych polskich pieśniach patriotycznych.

7. Uczestnicy:

1. W przeglądzie mogą brać udział soliści/duety, zespoły, instrumentaliści z powiatu świdnickiego bez ograniczeń wiekowych.
2. Uczestnicy mogą reprezentować różne instytucje lub zgłaszać się indywidualnie.

III. Warunki uczestnictwa:

1. Każdy z uczestników może wykonać jeden utwór wokalny/wokalno-instrumentalny/instrumentalny.
2. Organizator ustala limit udziału w Przeglądzie na maksymalnie 120 uczestników. O udziale decyduje kolejność otrzymania przez Organizatora kompletnych dokumentów zgłoszeniowych.
3. Zgłoszenia do udziału w przeglądzie przyjmowane są do wyczerpania liczby miejsc lecz nie dłużej niż do 10 listopada 2026 r.
4. Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
5. Utwory mogą być wykonywane a’capella, z akompaniamentem instrumentów lub z akompaniatorem, a także z podkładem muzycznym zarejestrowanym na nośniku pamięci (nagranie bez chórków lub drugiego, towarzyszącego głosu).
6. Zgłoszenie udziału nie jest równoznaczne z potwierdzeniem przyjęcia uczestnika do Przeglądu. Organizator informuje o przyjęciu zgłoszenia za pośrednictwem danych kontaktowych wskazanych w karcie zgłoszenia. Organizator może odmówić przyjęcia zgłoszenia niekompletnego, złożonego po terminie lub po wyczerpaniu limitu miejsc.
7. Uczestnicy oraz osoby reprezentujące podmioty zgłaszające zobowiązani są do przestrzegania postanowień Regulaminu oraz uzasadnionych wskazówek organizacyjnych przekazywanych przez Organizatora.

IV. Termin i miejsce przeglądu:

1. 17 listopada 2026 roku, godz. 9:00, Centrum Kultury Gminy Mełgiew, Podzamcze 22, 21-007 Mełgiew. Z uzasadnionych przyczyn organizacyjnych lub technicznych Organizator może zmienić miejsce wydarzenia, informując o tym zgłoszonych uczestników lub podmioty dokonujące zgłoszenia.
2. W przypadku dużej ilości uczestników organizator zastrzega sobie możliwość zorganizowania prezentacji w dwóch turach, o czym niezwłocznie poinformuje zgłoszone do udziału w przeglądzie podmioty wykonawcze.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu Przeglądu lub jego odwołania z ważnych przyczyn organizacyjnych, technicznych lub innych okoliczności uniemożliwiających przeprowadzenie wydarzenia. O zmianie terminu lub odwołaniu Przeglądu Organizator poinformuje zgłoszonych uczestników lub podmioty dokonujące zgłoszenia bez zbędnej zwłoki.

V. Zgłoszenia uczestników:

1. Wszelkie wymagane przez organizatora dokumenty zgłoszeniowe należy dostarczyć osobiście do Centrum Kultury Gminy Mełgiew lub przesłać na adres e-mail: kontakt@kulturamelgiew.pl do 10 listopada 2026 r.
2. Wszystkie osoby dokonujące zgłoszenia wraz z kartą uczestnictwa – **załącznik nr 1** do regulaminu powinny dostarczyć oświadczenie dotyczące zgody na wykorzystanie wizerunku każdego uczestnika przeglądu - **załącznik nr 2** do niniejszego regulaminu (dotyczący uczestników niepełnoletnich) lub załącznik nr 3 do niniejszego regulaminu (dotyczący uczestników pełnoletnich), jak również dostarczyć potwierdzenie zapoznania się z klauzulą informacyjną Rodo w zakresie przetwarzania danych uczestników przeglądu (**załącznik nr 4** do niniejszego regulaminu).
3. Instruktor/ nauczyciel uczestnika przeglądu jest zobowiązany wypełnić i dostarczyć do CK mailowo lub osobiście wypełniony przez siebie **załącznik nr 5** do regulaminu - oświadczenie dotyczące przetwarzania danych osobowych i wykorzystania wizerunku instruktora/nauczyciela a także **załącznik nr 6** -

potwierdzenie zapoznania się z klauzulą informacyjną Rodo w zakresie przetwarzania danych osobowych instruktora/nauczyciela przygotowującego uczestników przeglądu.

4. Osoba dokonująca zgłoszenia zobowiązana jest przekazać Organizatorowi komplet wymaganych dokumentów oraz poinformować zgłaszanych uczestników o zasadach udziału w Przeglądzie. W przypadku zgłaszania osób niepełnoletnich należy zapewnić złożenie wymaganych oświadczeń przez rodziców lub opiekunów prawnych, stosownie do ich uprawnień.

VI. Nagrody:

Dla uczestników przeglądu oraz instruktorów/nauczycieli organizatorzy przewidują: dyplomy, drobne upominki rzeczowe.

Nagrody i upominki mają charakter rzeczowy. Uczestnikom nie przysługuje roszczenie o wypłatę ich równowartości pieniężnej ani o przyznanie określonego upominku. Organizator może zmienić rodzaj upominków z uzasadnionych przyczyn organizacyjnych, w miarę dostępności poszczególnych produktów.

VII. Uwagi dodatkowe:

1. Organizator zapewnia aparaturę nagłaśniającą, mikrofony, odtwarzacz CD. Organizator nie gwarantuje dostępności innych urządzeń ani sprzętu, który nie został wskazany w niniejszym punkcie. Uczestnicy korzystający z własnych instrumentów lub dodatkowego wyposażenia zobowiązani są zapewnić je we własnym zakresie, po wcześniejszym uzgodnieniu z Organizatorem.
2. Za opiekę nad uczestnikami niepełnoletnimi podczas dojazdu na Przegląd, pobytu w miejscu wydarzenia oraz powrotu odpowiadają rodzice lub opiekunowie prawni albo wyznaczeni opiekunowie, zgodnie z zakresem przyjętych obowiązków. Postanowienie to nie wyłącza obowiązków Organizatora wynikających z obowiązujących przepisów prawa.
3. W przypadku korzystania przez podmiot wykonawczy z podkładu muzycznego prosimy o przesłanie go na adres kontakt@kulturamelgiew.pl do dn. 13 listopada 2026 r. wpisując w tytule „podkład + imię i nazwisko uczestnika/nazwa zespołu albo dostarczyć podkład na opisanym nośniku pamięci USB najpóźniej w dniu występu. Organizator nie gwarantuje możliwości odtworzenia podkładu dostarczonego po wyznaczonym terminie lub w formacie nieobsługiwanym przez dostępny sprzęt
4. Uczestnicy przyjeżdżają na przegląd własnym środkiem transportu. Organizator nie zapewnia transportu uczestników na wydarzenie ani transportu powrotnego. Koszty dojazdu i powrotu uczestnicy lub podmioty ich zgłaszające pokrywają we własnym zakresie.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie. z ważnych przyczyn organizacyjnych, technicznych lub prawnych, z poszanowaniem praw uczestników. O zmianach Organizator poinformuje za pośrednictwem przyjętego kanału komunikacji, a w przypadku zmian wpływających na udział w Przeglądzie – również zgłoszonych uczestników lub podmioty dokonujące zgłoszenia.
6. Podmiot zgłaszający oraz uczestnik, w zakresie, w jakim jest to od niego wymagane, zobowiązani są zapewnić posiadanie uprawnień niezbędnych do zgodnego z prawem wykorzystania podkładów muzycznych i innych materiałów przekazanych Organizatorowi. Podmiot zgłaszający odpowiada za naruszenia praw osób trzecich wynikające z okoliczności, za które ponosi odpowiedzialność. W przypadku zgłoszenia wobec Organizatora roszczeń związanych z takimi naruszeniami podmiot zgłaszający zobowiązuje się współpracować z Organizatorem w celu wyjaśnienia sprawy i ograniczenia jej skutków oraz ponosi odpowiedzialność za szkodę na zasadach wynikających z obowiązujących przepisów prawa. Organizator może odmówić wykorzystania materiału, jeżeli jego użycie mogłoby naruszać prawa osób trzecich.
7. Koordynator przeglądu: Ewelina Zielińska – Kierownik ds.ruchu artystycznego, tel. 533 603 599.
8. Uczestnicy oraz osoby im towarzyszące zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa, poleceń organizacyjnych oraz zasad korzystania z pomieszczeń i wyposażenia udostępnionego na potrzeby Przeglądu. W przypadku zawinionego uszkodzenia wyposażenia Organizatora odpowiedzialność za szkodę ustalana jest zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu lub miejsca Przeglądu, a także do jego odwołania lub przerwania z ważnych przyczyn organizacyjnych, technicznych, związanych z bezpieczeństwem uczestników lub innych okoliczności uniemożliwiających przeprowadzenie wydarzenia. O zmianie lub odwołaniu Organizator poinformuje zgłoszonych uczestników lub podmioty dokonujące zgłoszenia bez zbędnej zwłoki.
10. Patronat honorowy nad wydarzeniem sprawują Wójt Gminy Mełgiew Magdalena Wójcik oraz Starosta Powiatu Świdnickiego Waldemar Jakson.
11. Projekt dofinansowano ze środków Powiatu Świdnickiego w Świdniku.